

横浜スーパーライブハウス

YOKOHAMA LIVEHOUSE FESTIVAL
横浜ライブハウス祭
2023

2023年10月9日 (月・祝)
開場 12:30 / 開演 13:00 (終演 20:00)

@赤レンガ倉庫

【出演】 --- メインステージ ---

瑛人

瑛人 (vo.g)、長崎真吾 (ba.cho)、gnkosai (ds)

WING WINGS

矢口早苗(vo)、森永裕哉(g)、山崎洋(b)、小柳Cherry昌法(ds)

THE VODKA

辻浩二(vo.g)、瀬辺健司(g.vo)、駒谷茂基(ds)、明井幸次郎 (support b)

Caribbean Jazz Cruise

斎藤タカヤ(p)、コモブチキイチロウ(b)、SAYAKA(vln)、荒川B琢哉(cong)、佐藤由(ds)

Jazzrock2021

松井玲央(keys.g)、中根一城(g)、瀬戸尚幸(b)、平山サンペイ恵弟(d)

TAKEBAN

Bell Rock

グレースマーヤカルテット

グレースマーヤ(vo.p)、マサ小浜(g)、日野Jino賢二(eb)、菅野知明(ds)

--- ホワイエステージ ---

村松隆バンド

日ノ出サンデーズ

【入場料】 前売り4,000円、当日4,500円

・チケット (https://www.ticketpay.jp/booking/?event_id=47010) 及び、
横浜ライブハウス祭参加店 (詳細HP) にて7/中旬より販売

(横浜ライブハウス祭HP <https://livehouse.yokohamajazz-ac.com/>) ↓

【会場】 横浜赤レンガ倉庫 1号館 3Fホール (横浜市中区新港1-1-1)

JR・市営地下鉄:「桜木町駅」より汽車道経由で徒歩約15分、「関内駅」より徒歩約15分

みなとみらい線:「馬車道駅」、「日本大通り駅」より徒歩約6分、「みなとみらい駅」より徒歩約12分

観光スポット周遊バス「あかいくつ」:「桜木町駅前」から「赤レンガ倉庫・マリン&ウォーク」下車、

「港の見える丘公園前」から「赤レンガ倉庫前」下車

京浜急行バス: 空港リムジンバス「羽田空港」から「赤レンガ倉庫」下車

【主催】 横浜ライブハウス祭実行委員会

【共催】 横浜赤レンガ倉庫 1号館[公益財団法人横浜芸術文化振興財団]

【特別協力】 一般社団法人横浜ジャズ協会

【後援】 一般社団法人横浜ライブエンターテインメント協議会、認定NPO法人アーキシップ、

FMヨコハマ、tvk

【協力】 A.B.SMILE、横浜B.B.STREET、Jazzspot DOLPHY、野毛Junk、横浜7th AVENUE、

横浜JAZZ PROMENADE実行委員会

【問合せ先】 090-8779-5403 (小室)



チケットQR



瑛人



グレースマーヤカルテット



WING WINGS



Jazzrock2021



Caribbean Jazz Cruise



THE VODKA



TAKEBAN

江戸時代の終わり頃、黒船が来航し現在の
大棧橋の麓の開港記念広場で日米親
約が締結、その時アメリカ海軍軍楽隊が本
格的な洋楽の演奏を行った。

それが日本における
洋楽演奏の始まりである。

横浜開港以来この横浜から多くの音楽が日本
に入ってきた。クラシック、ジャズ、ラテン、
シャンソン、カンツォーネ、どこよりも早く洋楽
を受け入れてきたこの「横浜」1960年代に入
ると新たな表現の場「ライヴハウス」が生ま
れ、そこから新たな音楽が育ち、そしてライヴ
ハウスで生まれた音楽は国内のみならず広
く世界へ広がり、21世紀の現在、日本が誇る
世界の文化となっている。

明治以来から近代化を目指す多くの労働者
の汗が染み込み、多くの外国人の祖国の歌が
響きわたったこの「赤レンガ倉庫」この場所
がこの日「横浜スーパーライヴハウス」とい
う名前の横浜のライヴハウスとなる。

横浜のライヴハウスで活躍している各世代
10代から70代までのミュージシャンが一期に
集う頂上のこの1日!!!
是非お越しください。

横浜ライヴハウス祭 実行委員長 相江茂起



日ノ出サンデーズ



Bell Rock



松村瞳バンド



世界では初めて 100% 生分解性素材を使用して製造された
プラスチックを使用していないギターピックです。
※製造会社調べ

ZERO
EX HARD 1.25MM BD100%

100%土に還る
ギターピック

【生分解サイクル】
木質繊維や
綿花が原料に
自然界に循環 微生物が分解

BD(Biodegradable) : 【生分解性】素材
通常のプラスチックと同様に使用でき、使用後は自然界に存在する
微生物の働きで、最終的に水と二酸化炭素に分解され自然へと循環
する素材を使用しています。

【ZERO】の機能性

【手元滑りを軽減】
・表面に独自加工を施し、滑りにくい
・プラスチックと同程度の耐摩耗性

【音のレスポンスが速い】
・独自のアプローチで3Dデザイン
・弦との接触に無駄がないア라운드設計

希望小売価格 ¥110